




# **SITUACIONES POTENTES**

- 
- Encontrarle sentido al aprendizaje escolar más allá del ámbito de la escuela es una experiencia que promueve mayor interés en los estudiantes y favorece una mejor vinculación con el estudio.

A dark blue arrow points to the right from the left edge of the slide. Below it, several thin, light blue lines curve downwards and to the right, creating a decorative graphic element.

# Roegiers y Peyser

- una situación es un conjunto *contextualizado* de informaciones, que un estudiante o grupo de estudiantes tiene que articular a fin de resolver una tarea determinada.



# informaciones contextualizadas (referencia al acontecer)

- la *vida cotidiana*, en sus dimensiones individual, familiar y social,
- el marco de comprensión más general de una disciplina y las prácticas con que se produce el *conocimiento disciplinar*,
- las *actividades productivas* que se llevan a cabo en un grupo humano cualquiera,
- las *prácticas culturales* características de un grupo humano.



# Hay una tarea a resolver

Los/as estudiantes se enfrentan a un conflicto entre lo que saben y lo que tienen que hacer, el cual hace posible y necesaria la construcción de nuevos conocimientos.

A dark blue arrow points to the right at the top left. Below it, several thin, curved lines in shades of blue and grey sweep across the left side of the slide.

## En conclusión:

Las situaciones pueden utilizarse en forma sistemática cuando el docente **las diseña y utiliza de manera estratégica para provocar el aprendizaje,** teniendo en vista la construcción de un conocimiento que trasciende lo escolar y busca su conexión con las actividades humanas.

# Esquema propuesto

<b>ESCUELA</b>	<b>CICLO</b>	<b>SITUACIONES POTENTES (elaboradas a partir de lo que expresan los miembros de la comunidad en las encuestas)</b>	<b>EJES TEMÁTICOS/ contenidos identificados en el cuadro de las situaciones potentes a partir de los NAP)</b>	<b>SECUENCIAS DIDÁCTICAS (actividades, recursos, tiempos, espacios y demás elementos considerados en el análisis de la planificación de las situaciones didácticas)</b>
<b>CHAFARIZ</b>				
<b>IGUÁ PORA</b>				
<b>CARAMELITO</b>				